

Talens Art Creation óleo - carta de colores

Blanco de cinc	Blanco de titanio	Amarillo limón (prima-)	Amarillo	Amarillo oscuro	Amarillo Nápoles rojo	Anaranjado	Bermellón	Escarlata
104 +++ ☐ PW4	105 +++ ■ PW6/PW4	205 ++ ☐ PY3/PW6	200 ++ ☐ PY74/PW6	202 ++ ☐ PY74/PO43/PW6	224 +++ ☐ PBr 24	235 ++ ☐ PO34/PY3	311 ++ ☐ PO34/PR57:1	334 ++ ☐ PO34/PR57:1
Rosa oscuro	Carmin	Violeta	Azul ultramar	Azul cobalto (ultram.)	Azul ftalo	Azul de Prusia	Azul de Sèvres	Azul turquesa ftalo
362 +++ ☐ PV19/PV23	318 ++ ☐ PR83	536 ++ ☐ PV23/PV19	504 +++ ☐ PB29	512 +++ ☐ PB29	570 +++ ☐ PB15	508 ++ ☐ PB27	530 +++ ☐ PB15/PW6	565 +++ ☐ PB15/PG7/PW6
Verde azulado oscuro	Verde amarillento	Verde claro	Verde permanente	Verde Paolo Veronés	Verde esmeralda	Verde oliva	Ocre amarillo	Tierra de Siena nat.
637 +++ ☐ PB15/PG7	617 ++ ☐ PG7/PY74	601 ++ ☐ PG7/PY3	662 ++ ☐ PG7/PY3	615 +++ ■ PG36/PY154/PW6	616 +++ ☐ PG7	620 +++ ☐ PG7/PY43/PY128	227 +++ ■ PY42	234 +++ ☐ PY42/PR101
Tierra sombra natural	Tierra de Siena tost.	Tierra sombra tostada	Rojo inglés	Gris frío	Gris cálido	Gris Payne	Negro marfil	Negro bujía
408 +++ ☐ PY42/PR101/PBk11	411 +++ ☐ PR101	409 +++ ☐ PR101/PBk11	339 +++ ■ PR101	717 +++ ■ PBk9/PW6	718 +++ ■ PBk9/PR101/PY128/PW6	708 +++ ☐ PBk11/PB29/PV19	701 +++ ■ PBk9	702 +++ ■ PBk9/PB29

Explicación de los signos de izquierda a derecha

Ejemplo:

Amar. azo limón



205 ++ ☐
PY3/PW6

Grado de resistencia a la luz

- +++ = un mínimo de 100 años de solidez bajo iluminación de museo (24 colores)
- ++ = 25 - 100 años de solidez bajo iluminación de museo (12 colores)
- + = 10 - 25 años de solidez bajo iluminación de museo
- ° = 0 - 10 años de solidez bajo iluminación de museo

La resistencia a la luz ha sido testada a partir de la norma ASTM D4303.

Transparencia/opacidad

- ☐ = transparente
- ☐ = semitransparente (9 colores)
- ☐ = semiopaco (19 colores)
- = opaco (8 colores)

205 = número del color

PY3/PW6 = pigmentos utilizados

